



陳石榮先生
民國三十五年生

樂器修理兼二胡老師
財團法人弘道老人福利基金會
推薦單位：財團法人弘道老人福利基金會



出身客家農村 發揚客家文化 帶領志工 關懷傾聽長者的需要

來自新竹縣竹東鎮，是一位客家人，在大家庭的環境中排行長子、長孫，在無形之中自然有著對家庭的責任感，8歲時，每天牽著牛踩著泥漿，一整年做著土磚，準備蓋四合院14間土房，12歲起跟著阿公一起耕種犁田。母親在農家長大，過年過節會製作糕餅，更了解每種蔬菜都有一定的栽種時間，因此也讓陳先生跟著母親學會了農田耕種，母親是童養媳在農業社會是無法上學，而父親在日劇時代小學六年都是第一名畢業，在成年後被送作堆，父親極力反抗導致經常離家出走，母親一肩扛起養兒育女的責任，父親在65歲時因車禍去世，因責任感使然，早年便離開家鄉賺錢，到城市謀求工作，在當兵前結了婚，婚後和妻子共同打拼，創業開了油漆店，販售油漆等原料，育有3子，現在已成家立業，過著幸福美滿的生活。



侍母至孝 致力於傳統客家音樂

因早年離家打拼，母親代父親孝順爺爺，陳先生心中總覺的有所遺憾無法陪伴在母親身邊，便主動將母親接來同住，定期舉辦家庭聚會，此份孝心實在難得。在母親去世之後，便將大愛投入社會公益，服務對象包含孤獨老人婦女，從96年服務至今，平均每年服務60位以上長輩，從不間斷。

92年成立「榮芳客家北管樂團」，擔任館長迄今，將客家八音的傳統音樂推廣，自費搭建鐵皮屋作為練習場地，提供同好有文化交流的空間，經常四處奔波為愛心社團做義演，並且時常研究如何利用廢棄瓶罐改造成生活必需品，並做成環保樂器



供長者使用，把客家民俗音樂傳承下去，也讓長者在生活中找到樂趣。

關懷長者 注重環保再利用

擔任弘道樹林志工站站長，率領將近70名志工，讓每位志工發揮所長使長輩得到更完整的服務，總是堅持把每件事做到最好，真誠對待志工和弱勢獨居長輩，也主動無償將自宅提供志工召開每月例會，提供茶水，或是辦理餐會活動使用，定期到宅關懷訪視獨居長輩，除了打電話及到宅傾聽陪伴，也會陪同就醫散步等，除此之外，還將車子改造協助長輩交通接送，發起一人一菜色溫馨敬老餐會，年年都會舉辦，舉凡母親節、父親節、中秋節等節日，陳先生會經當絞盡腦汁想些活動來讓長者開心，藉著活動像是包粽子讓長輩能吃到熱騰騰的粽子。他十分重視資源利用，因此辦理樹林志工站跳蚤市場，並且廣邀志工投入愛心義賣，並將義賣所得全數用於照顧獨居長者，並且致力於銀髮族健康，鼓勵社區老人參加健康促進課程，推動不老夢想，為長輩找到發光發熱舞



徐明珊撰稿

台，總是把長輩的需求放在第一位，多次榮獲志願服務表揚及各界對其愛心捐款義演頒贈感謝狀不計其數。

退休生活樂無比

記得剛接站長時，隨時都在找下一任，但整整8年始終下不了台，志工們的支持，長輩們的感謝，都是給予他繼續走下去的力量，在樹林的大街小巷中經常可以看到一輛銀色廂型車穿梭的身影，今年已72歲卻是片刻也閒不下來，個性內斂沈穩卻充滿精力，把退休後生活排得滿滿，覺得退休後的生活也可以多彩多姿，全心投入客家民俗音樂和社區公益上，在弘道參加的各種服務活動中，能讓獨居長輩過著快樂的晚年讓他非常開心，他發現社會上有許多獨居長輩退縮在社會的角落，很少人會注意到，而他總是默默關心不求回報，給予每個寂寞的長輩暖暖的愛，每一個人從年輕有著夢想，終究會一步步走向年老，雖然年老，但不一定是孤單，心靈也可以是充實沒有遺憾的，他為長者打造一個圓夢的舞台，用音樂和關懷為他們寫下人生精彩的下半生。